



Logiciel TV.

Manuel français

Version : 30.04.04

Sommaire

Le logiciel TV.....	5
Installation.....	5
Le premier lancement du logiciel TV.....	6
Le menu principal.....	11
La fenêtre d'affichage.....	14
Menu contextuel.....	15
Le télétexte.....	19
Le menu de configuration.....	21
Configuration : Paramètres de lecture.....	21
Configuration : Paramètres d'enregistrement.....	23
Configuration : Enregistrement d'images fixes.....	25
Configuration : Stations.....	26
Configuration : Options.....	26
Configuration : A propos de.....	26

Le logiciel TV.

Le logiciel TV constitue le cœur de votre carte TV Cinergy. Vous pouvez ici procéder confortablement au réglage des chaînes, à l'optimisation de la qualité de l'image, adapter le son à vos besoins et bien plus encore. Vous pouvez par ailleurs utiliser le logiciel TV comme magnétoscope facile à utiliser, enregistrer des images individuelles et naviguer facilement sur les pages de télétexte !

Installation.

L'installation du logiciel TV Cinergy s'effectue par le biais de l'option de sélection dans le menu AutoDémarrer du CD-ROM fourni. Si le démarreur automatique ne s'affiche pas lorsque vous insérez le CD d'installation de votre Cinergy, veuillez le lancer en appelant le fichier « AUTORUN.EXE » qui se trouve sur ce CD dans le répertoire racine.

Plutôt que d'installer la version proposée sur le CD-ROM fourni, vous pouvez également télécharger la version actuelle du logiciel TV Cinergy proposée sur Internet sous <http://www.terratec.com/>. Un double-clic sur le fichier correspondant suffit pour lancer l'installation.

La langue que vous choisissez pour l'installation est automatiquement reprise dans le logiciel TV Cinergy, mais vous pouvez ensuite la changer à tout moment. Si vous avez repris les valeurs standard proposées lors de l'installation, l'icône du logiciel de TV Cinergy se trouve désormais sur votre bureau.

Remarque : les détenteurs d'une Cinergy 600 TV Radio trouveront sur leur bureau au terme de l'installation du logiciel une icône supplémentaire « ActiveRadio » leur permettant de démarrer directement l'application radio.

Le premier lancement du logiciel TV.

Le premier lancement du logiciel TV Cinergy ouvre automatiquement la gestion des chaînes.

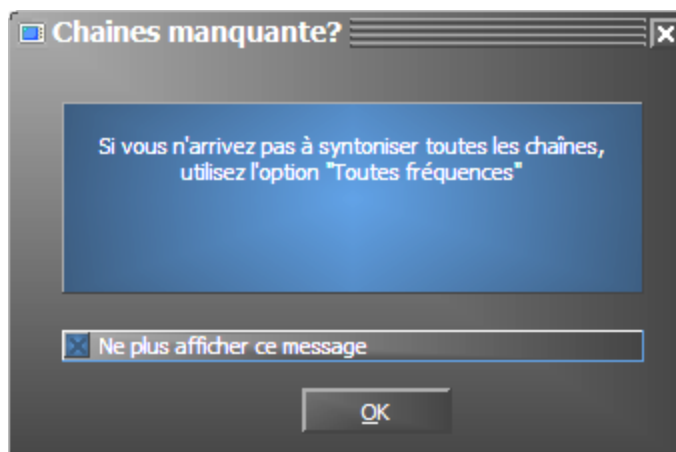
- Cliquez sur « Scan ».

La recherche automatique des chaînes inscrit toutes les chaînes trouvées dans la fenêtre de gauche « Chaînes trouvées ». Les noms de chaîne correspondants sont pour la plupart des chaînes déjà affichés.



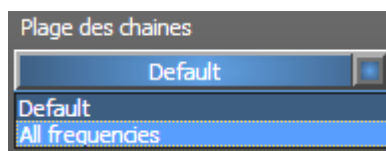
La recherche de chaînes en action.

Au terme de la recherche de chaînes « standard » (selon les critères définis par défaut), l'application vous demande poliment s'il manque des chaînes.



Il suffit de demander !

S'il vous manque effectivement des chaînes que vous receviez auparavant correctement, il peut être utile de lancer la recherche non pas par plages de fréquences mais en continu, sur « Toutes fréquences ». C'est la raison pour laquelle il existe une option de même nom à laquelle vous pouvez accéder en cliquant sur « Défaut ».



- Reprise dans les favoris

Réussi ? Bien. Vous pouvez maintenant, à l'aide des flèches situées entre la fenêtre de gauche et celle de droite, reprendre soit des chaînes individuelles (>) soit toutes les chaînes (>>) dans la liste de favoris affichée dans la fenêtre de droite. Vous ne pourrez plus tard sélectionner que les chaînes se trouvant dans la liste des favoris.



*Les stations trouvées (que vous désirez) doivent tout d'abord être reportées dans la fenêtre de droite.
Utilisez pour ce faire les boutons fléchés entre les deux fenêtres.*

- Modifier le nom des chaînes / Affiner le réglage des fréquences

Il se peut que le nom de certaines chaînes ne soit pas trouvé automatiquement ou que le nom trouvé ne semble pas tout à fait approprié. Sélectionnez la chaîne correspondante, puis cliquez sur le pictogramme de la clé à vis se trouvant sous la liste des favoris.



Éditer les chaînes

Une boîte de dialogue apparaît alors dans laquelle vous pouvez modifier manuellement le nom de la chaîne et la fréquence.



Le pictogramme de la clé à vis en dessous de la liste de favoris vous permet d'accéder au menu « Modifier canal »

Vous pouvez naturellement à tout moment appeler le nom de la chaîne et le réglage affiné de la fréquence ultérieurement en passant par l'onglet « Stations ». Il n'est pas nécessaire de tout faire à la fois.

- Trier les chaînes

Les chaînes sont répertoriées par ordre alphabétique dans la liste des favoris. Étant donné que cet ordre de tri ne correspond en général pas forcément à vos habitudes, les flèches situées sur le côté droit de la liste de favoris vous permettent de classer les chaînes comme vous le souhaitez.

- Supprimer des chaînes

Vous pouvez supprimer les chaînes qui ne vous intéressent pas à l'aide de la croix située en dessous de la liste de favoris.

- Passez de l'onglet « Stations » à l'onglet « TV ». Si vous avez relié la sortie audio de la carte Cinergy à l'entrée Line de la carte son, vous pouvez reprendre les paramètres prédéfinis. Si vous disposez de plusieurs cartes son ou si vous n'avez pas utilisé l'entrée Line en tant qu'entrée audio, vous pouvez procéder aux réglages nécessaires en passant par « Audio » sous « Mélangeur » et « Source ».

- Quittez le menu de configuration en cliquant sur « OK ».

- Bon zapping !

Le menu principal.

Les principales fonctions du logiciel TV sont réunies dans le menu principal. Lorsque vous déplacez le curseur de la souris au-dessus d'un bouton, vous voyez apparaître une brève indication de la fonction correspondante.






Le menu principal se compose des éléments suivants :




- Écran avec affichage d'informations supplémentaires en fonction du contexte
- Choix du signal d'entrée / de la chaîne
- Fonctions télétexte
- Fonctions d'affichage
- Fonctions d'enregistrement
- Fonctions audio
- Fonctions spécifiques (configuration, IPG, Besonic Mood Radio)

Certaines fonctions citées permettent / requièrent d'autres réglages que vous pouvez réaliser dans le menu de configuration. Vous trouverez une description détaillée sur les pages indiquées.





Choix de la chaîne / du signal d'entrée

	Le signal d'antenne est sélectionné par défaut en tant que signal d'entrée. La chaîne souhaitée peut-être sélectionnée par le biais de la liste de chaînes.	
	Choisit une source vidéo externe raccordée à l'entrée S-Vidéo de la carte TV en tant que signal d'entrée.	---
	Choisit une source vidéo externe raccordée à l'entrée vidéo Composite de la carte TV en tant que signal d'entrée.	


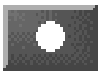


Fonctions d'affichage

	Active et désactive l'affichage de l'image.	Page 21
	Lance le prévisionnage de toutes les chaînes. Des enregistrements momentanés de l'émission en cours sur toutes les chaînes de la liste de favoris permettent de se faire rapidement une vue d'ensemble	
	Lorsque cette fonction est activée, l'image est librement modulable horizontalement et verticalement, indépendamment du rapport prescrit (4:3).	





Fonction télétexte

	Affiche le télétexte de la chaîne en cours dans une fenêtre indépendante.	Page 21
	Affiche le télétexte de la chaîne en cours dans l'affichage de l'image, éventuellement en transparence.	
	Champ permettant de saisir directement le numéro de la page souhaitée du télétexte. Le programme de télétexte de la plupart des chaînes commence en page 100.	
	Touches de navigation pour le télétexte.	




Fonctions d'enregistrement

	Lance la lecture du dernier enregistrement et lance en règle générale le lecteur Windows Media qui est très souvent configuré en tant que lecteur type pour les fichiers portant l'extension .AVI.	Page 23
	Lance l'enregistrement vidéo et sauvegarde la vidéo par défaut dans le répertoire « Mes images » (« Mes vidéos ») de l'utilisateur inscrit.	
	Stoppe l'enregistrement ou la lecture.	
	Enregistre une image individuelle de l'affichage actuel et enregistre l'image par défaut dans le répertoire « Mes images » de l'utilisateur inscrit.	Page 25

Fonctions audio

	Réglage du volume (moins fort / plus fort).	Pages 21 et 23
	Active / désactive le son.	
	Commutation stéréo / mono (uniquement Cinergy 400 TV / Cinergy 600 TV Radio).	
	Sélection deux canaux (uniquement Cinergy 400 TV / Cinergy 600 TV Radio).	

Fonctions spécifiques

	Ouvre le menu de configuration.	Page 21
	Ouvre le guide de programmes basé sur Internet (Internet Program Guide).	---
	Lance la « BeSonic Mood Radio ».	---

La fenêtre d'affichage.

Selon le signal d'entrée sélectionné, la fenêtre affiche soit une image TV soit une image vidéo. La première requiert un signal d'antenne et la seconde une source vidéo externe raccordée à l'entrée vidéo correspondante (S-Vidéo / Composite).

Si le signal d'entrée sélectionné est « TV », vous avez également la possibilité d'afficher le télétexte de la chaîne en cours soit à la place de l'image TV, soit en transparence au-dessus de l'image TV soit dans sa propre fenêtre. Vous en apprendrez plus à ce sujet dans le chapitre Télétexte à partir de la page 19.



IMAGE : Vous ouvrez l'image télévisée en cliquant sur TV.

Taille. Vous pouvez modifier la taille de l'affichage à l'aide de la souris en rapport prédéfini (4:3) ou libre (bouton « Taille librement modulable » activé). Déplacez le curseur de la souris sur le bord de l'affichage jusqu'à ce qu'il se modifie flèche double en diagonale, à la verticale ou à l'horizontale et modifiez la taille de l'image en fonction de vos souhaits.

Attention: *comme il est décrit plus bas à la page 21, vous pouvez régler vous-même le nombre de points d'image étant donné que cette valeur – en cas de carte graphique assez vieilles – a également une influence sur la mise à contribution de l'unité centrale. S'il y a beaucoup de points d'image, votre Athlon ou Pentium doit faire plus de calculs. Si vous n'avez cependant réglé qu'une faible résolution, l'image télévisée se décompose (pixelisation) quand la fenêtre est à grande échelle ou plein écran.*

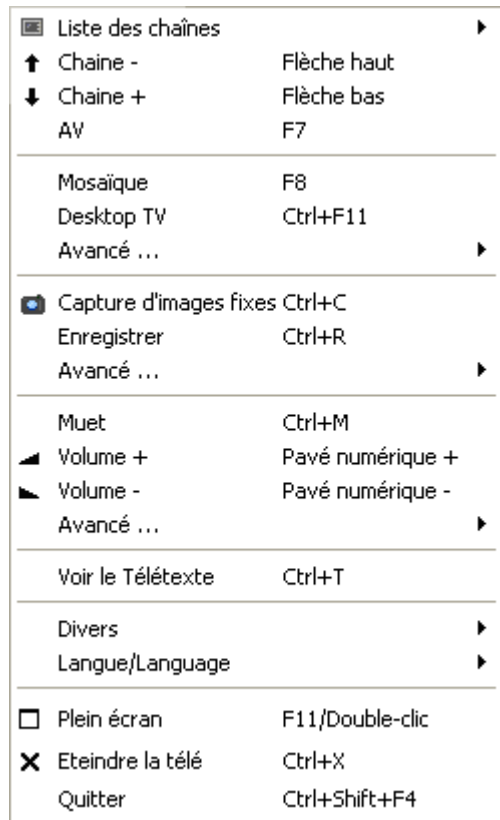
Position. Maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris à l'intérieur de l'affichage et tirez l'affichage jusqu'à la position souhaitée.

Plein écran / fenêtre. Un double-clic avec le bouton gauche de la souris fait passer en affichage plein écran, un second double-clic faire revenir à l'affichage fenêtre.

- **Menu contextuel / clavier.** Le menu contextuel joue un rôle central dans le concept de commande du logiciel ; c'est la raison pour laquelle le chapitre suivant lui est entièrement consacré. Bonne lecture.

Menu contextuel.

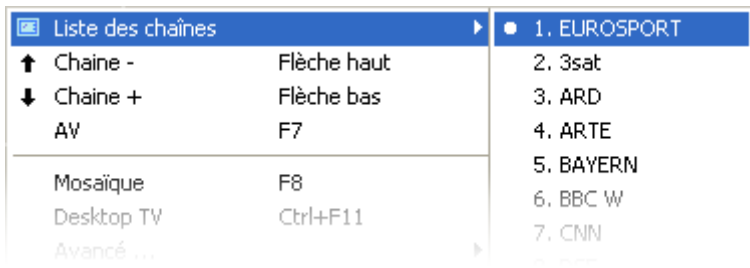
Si vous appuyez sur le bouton droit de la souris lorsque vous vous trouvez dans l'affichage TV ou dans l'écran du menu principal, vous voyez apparaître ce menu contextuel. Vous comprendrez plus tard pourquoi nous évoquons ici le fait que le menu contextuel peut être également appelé depuis l'écran du menu principal lorsque vous testerez la fonction « Desktop TV ». Mais nous y reviendrons plus tard.



Le menu contextuel.

Le menu contextuel, tout comme le menu principal, du logiciel TV est subdivisé en différentes parties regroupant des fonctions similaires. Les sections ci-dessous ne traiteront plus que les fonctions qui n'ont pas encore été expliquées dans le cadre du menu principal.

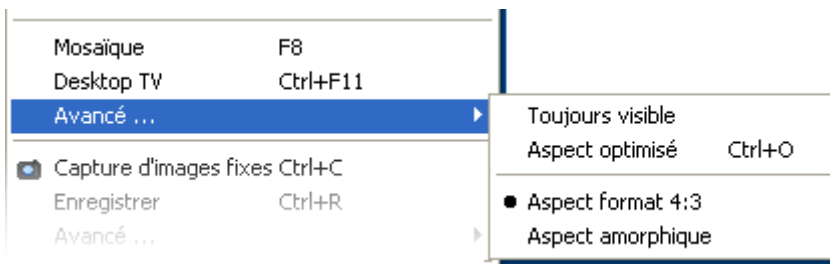
Choix de la chaîne / du signal d'entrée



Chaîne + / -. permet de passer à la chaîne suivante ou de revenir à la précédente.

AV. Permet de sélectionner, lorsqu'un signal est détecté, l'entrée S-Vidéo ou l'entrée Composite.

Choix de la chaîne / du signal d'entrée

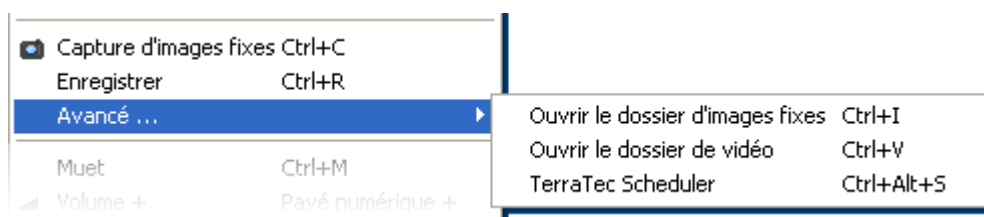


Desktop TV. L'affichage TV est fixé à sa position actuelle sur le bureau et se comporte comme le fond d'écran, ce qui signifie que les icônes et la fenêtre restent toujours visibles en premier plan.

Avancé...→Toujours visible. L'affichage TV reste toujours au premier plan et ne peut pas être recouvert, ni partiellement ni totalement, par d'autres fenêtres.

Avancé→Aspect optimisé. Affiche l'image TV avec exactement le nombre de pixels défini. (voir l'onglet « TV » → « Vidéo » → « Format »)

Fonctions d'enregistrement

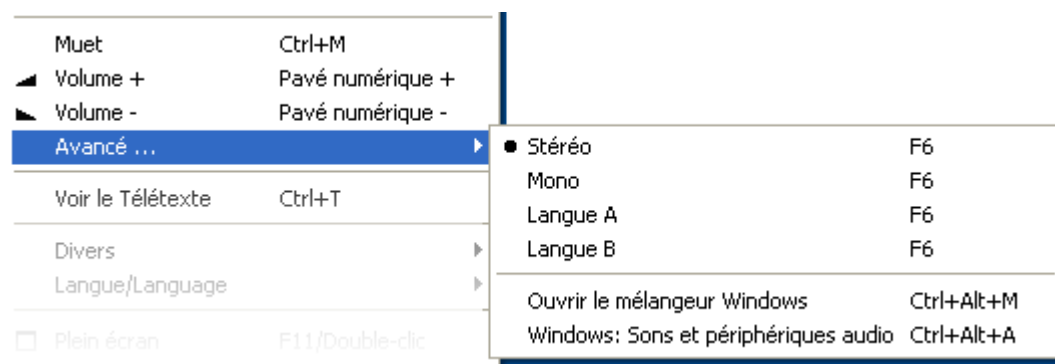


Avancé...→Ouvrir le dossier d'images fixes. Ouvrir le répertoire que vous avez défini pour le stockage des images fixes.

Avancé...→Ouvrir le dossier de vidéo. Ouvrir le répertoire que vous avez défini pour le stockage des vidéos.

Avancé...→TerraTec Scheduler. Ouvre Scheduler pour la programmation d'enregistrements. Pour en savoir plus sur Scheduler, consultez la fonction AutoDémarrer→Documentation→Scheduler.

Fonctions audio.



Avancé→Stéréo. Cinergy 400 TV et Cinergy 600 TV Radio seulement.

Avancé→Mono. Son un canal.

Avancé→Son deux canaux (langue A/B). Cinergy 400 TV et Cinergy 600 TV Radio seulement.

Avancé→Ouvrir le mélangeur Windows. Ouvre le mélangeur audio Windows.

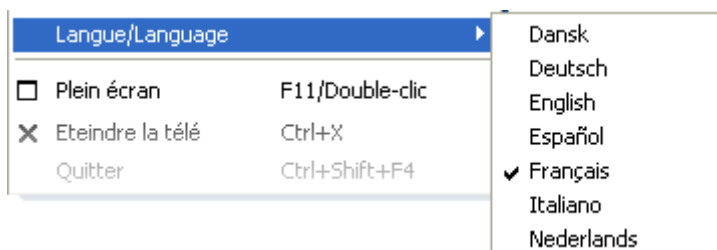
Avancé→Windows : Sons et périphériques audio. Ouvre les paramètres Windows « Sons et périphériques audio » du panneau de configuration.

Divers



DirectShow configuration. Vous trouverez ici des informations utiles en cas de problème pour le diagnostic et les requêtes auprès du support technique. Vous trouverez également d'autres informations utiles dans le menu de configuration → Onglet « À propos de... ».



Sélection de la langue



Langue/Language. Permet de définir la langue d'affichage du logiciel TV.

Le télétexte.

Les médias comme l'Internet ont fait oublier ces derniers temps un service très répandu offert par les émetteurs de télévision : le télétexte. Des rédactions compétentes sont cependant quotidiennement occupées à sélectionner des informations rapides et faciles d'accès que vous pouvez appeler gratuitement étant donné qu'elles sont transmises constamment via l'intervalle de trame du signal.

Au choix par transparence, en remplacement ou plutôt dans sa propre fenêtre. Lorsque vous cliquez sur , le télétexte apparaît soit par transparence sur l'image télévisée soit recouvre totalement l'image télévisée, selon ce que vous avez défini dans le menu de configuration, onglet « TV ». Vous pouvez aussi faire afficher le télétexte dans sa propre fenêtre en cliquant sur .



Par transparence.



Superposition.



Dans sa propre fenêtre.

Taille. La taille de l'affichage peut être modifiée de la même manière que pour l'image TV à l'aide de la souris.

Position. Si vous choisissez l'affichage du télétexte dans l'affichage TV, l'affichage du télétexte ne peut plus être déplacé étant donné que le bouton gauche de la souris est nécessaire pour marquer le télétexte et le copier dans le presse-papier ou l'enregistrer dans un fichier texte.

Navigation. Grâce au chargement préalable des tableaux du télétexte, l'appel d'une page est pratiquement immédiat. Pour naviguer dans le télétexte, vous pouvez soit utiliser les éléments de commande du menu principal (touches fléchées, numéros de page) soit cliquer directement sur les liens de renvoi aux pages avec la souris. Vous pouvez bien entendu également utiliser les touches fléchées / curseur du clavier. Les propriétaires d'une Cinergy 400 TV ou 600 TV Radio préféreront vraisemblablement la télécommande.

Conseil : à la page 100 se trouve en règle générale la page de démarrage d'une offre de télétexte.


Menu contextuel. Le télétexte dispose également de son propre menu contextuel qui s'affiche en cliquant avec le bouton droit de la souris dans l'affichage du télétexte. Les noms des options de ce menu ne nécessitent en fait aucune explication tant ils sont clairs. Vous dispo-

sez ici en revanche d'une possibilité que votre téléviseur ne vous fournit vraisemblablement pas.

Copier & Coller. Avec le bouton gauche de la souris, vous pouvez sélectionner des lettres, des lignes, des paragraphes ou des pages entières que vous pouvez ensuite traiter à l'aide de différentes fonctions du menu contextuel. Vous avez le choix entre :

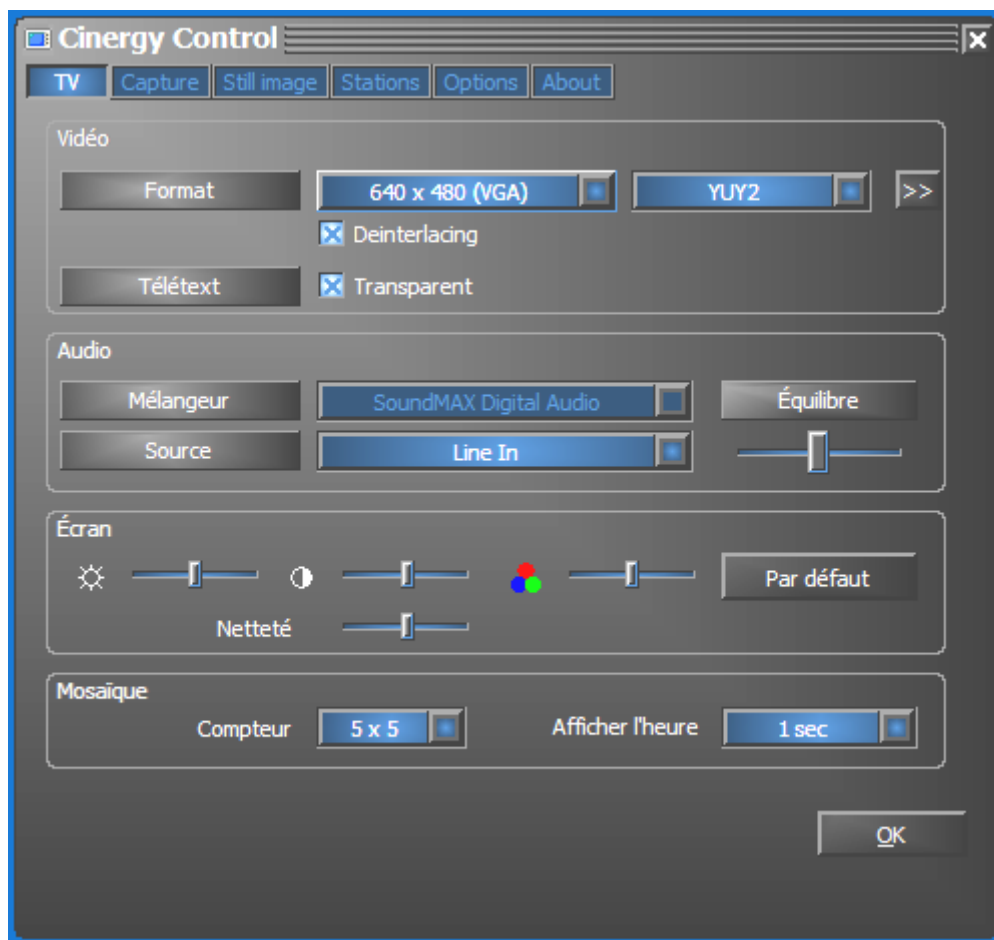
- Copier la sélection (Ctrl+C).
Copie le télétexte sélectionné auparavant dans le presse-papiers de Windows.
- Copier la page (Ctrl+A)
Copier le contenu intégral de la page dans le presse-papiers de Windows.
- Enregistrer la page (sous) (Ctrl+S)
Enregistre le contenu complet de la page dans un fichier texte.

Le menu de configuration.

Dans le menu principal du logiciel TV, cliquez sur le pictogramme de la clé à vis  pour accéder au menu de configuration. Les différents onglets vous proposent un grand nombre de variantes de configuration supplémentaires. Chaque onglet dispose d'un bouton « OK » permettant de terminer la configuration à tout moment.

Configuration : Paramètres de lecture.



L'onglet « TV » vous permet de configurer les propriétés de la lecture vidéo et audio.



La page TV du menu élargi de configuration.

Vidéo→Format. Sous Format, choisissez le format d'affichage et la palette de couleurs pour la lecture vidéo. Les indications de format correspondent au nombre de pixels utilisés en résolution horizontale et verticale. Malgré la modularité de l'image et le mode plein écran, le nombre de pixels affichés ne dépassera pas le nombre indiqué ici. Outre le format, ce paramètre permet de choisir la palette de couleurs. Vous avez le choix entre des palettes non comprimées avec une profondeur de réglage des couleurs de 15 (RGB255), 24 (RGB24) et 32 bits (RGB32) et des palettes comprimées. Vous ne pouvez pas configurer n'importe quelle combinaison de format et palette de couleurs. Avec la palette YUY2, vous pouvez également activer un *dé-entrelacement* logiciel permettant de réduire « l'effet de palissade ». Cet effet gênant apparaît souvent en cas de succession rapide d'images et provient d'un décalage horizontal des demi-images.

Conseil : *n'oubliez pas que les possibilités de réglage vont également au détriment de la vitesse du système ce qui est plus ou moins sensible selon la combinaison. Si vous projetez par exemple de laisser l'image télévisée « à côté » dans une petite fenêtre, choisissez une résolution faible. Les résolutions élevées sont par contre sensées si vous voulez passer en mode plein écran.*

Vidéo→Télétexte. Déterminez ici si la représentation du télétexte doit être sur fond noir ou transparent au-dessus de l'image TV en cours. Cette option se réfère uniquement à l'affichage du télétexte dans l'affichage TV  et pas sur l'affichage du télétexte dans sa propre fenêtre .

Audio→Mélangeur. Si dans votre système plusieurs cartes son avec mélangeur Windows sont disponibles, indiquez ici la carte son reliée à la sortie audio de la carte TV.


Audio→Source. Vous pouvez décider ici de l'entrée audio à partir de laquelle un signal sonore doit être reproduit. Dans le cas normal vous choisissez ici « Line In » ou « Entrée ».

Audio→Équilibre. Vous pouvez régler ici si le signal audio parvenant à vos enceintes acoustiques doit plutôt venir de la sortie audio droite ou de la sortie audio gauche.

Écran. Comme sur votre téléviseur, vous avez la possibilité d'adapter l'image à vos souhaits et à vos habitudes concernant la luminosité, le contraste, la couleur et la netteté. Il suffit de cliquer sur « Par défaut » pour ramener tous les potentiomètres en position médiane.

Remarque : *les réglages mentionnés en dernier ont une influence globale pour l'ensemble du logiciel TV et ne sont pas enregistrés par chaîne.*

Mosaïque. Le mode mosaïque du logiciel TV vous offre un aperçu rapide des émissions actuelles sur toutes les chaînes sélectionnées. Le prévisionnage feuillette automatiquement toutes les chaînes et affiche une capture d'écran. Quand vous avez trouvé une émission intéressante, vous pouvez passer à la chaîne correspondante par un clic de souris. Un double clic « ouvre » la chaîne dans sa présentation habituelle.

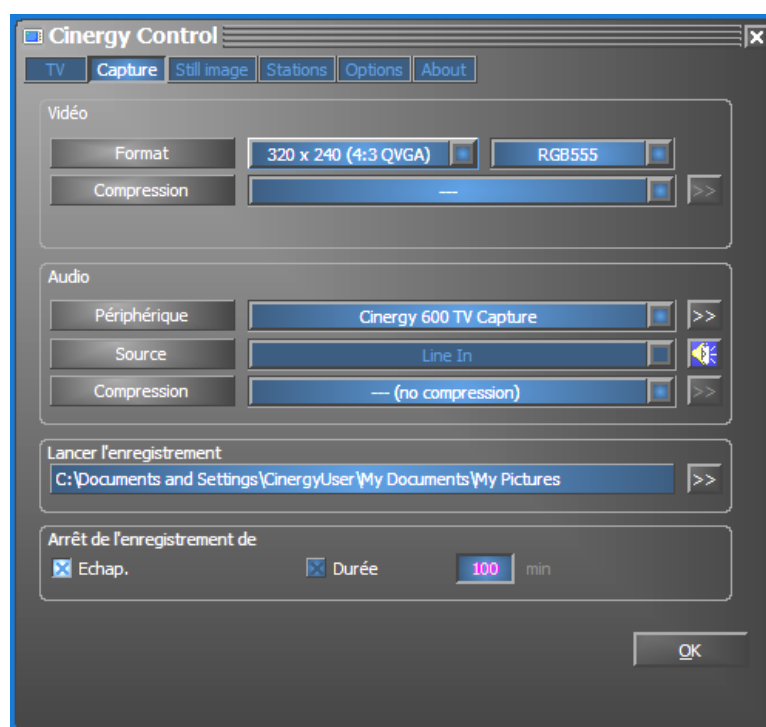
Vous pouvez déterminer sous Compteur le nombre « d'instantanés », la fonction Auto choisissant elle-même la taille des images. Vous pouvez par ailleurs entrer en secondes la durée jusqu'au passage à la chaîne suivante. Quand la fenêtre de TV est ouverte, la mosaïque peut être activée par clic sur le bouton de commande correspondant  dans le menu principal.

Configuration : Paramètres d'enregistrement

L'onglet « Capture » vous permet de configurer les propriétés de l'enregistrement vidéo.

L'enregistrement vidéo utilise toute une série de composantes du système Windows, en particulier les algorithmes de compression, connus également sous le nom de codecs. Outre ceux déjà cités, de nombreux codecs supplémentaires sont proposés par des fournisseurs tiers. Pour savoir où vous les procurer, consulter la rubrique HotLinks !!! dans le menu Auto-Démarrer du CD-ROM. Vous trouverez les étapes d'installation et de configuration requises dans les notices des fournisseurs correspondants.

Remarque : dans la rubrique « HotLinks!!! » il y a des renvois à des offres (sur Internet) de fournisseurs tiers dont nous ne pouvons expressément pas nous porter garants.



Les propriétés d'enregistrement dans le menu de configuration.

Vidéo→Format. Sous Format, choisissez le format d'affichage et la palette de couleurs pour l'enregistrement vidéo. Les indications de format correspondent au nombre de pixels utilisés en résolution horizontale et verticale. Outre le format, ce paramètre permet de choisir la palette de couleurs. Vous avez le choix entre des palettes non comprimées avec une profondeur de réglage des couleurs de 15 (RGB255), 24 (RGB24) et 32 bits (RGB32) et des palettes comprimées. Vous ne pouvez pas configurer n'importe quelle combinaison de format et palette de couleurs. La taille du fichier final dépend directement des paramètres configurés ici. Même avec une faible résolution et une palette de couleurs comprimée, le volume de données augmente très rapidement, c'est la raison pour laquelle on fait également appel à des algorithmes de compression.

Vidéo→Compression. Vous choisissez ici un algorithme de compression. La qualité d'un codec se définit, d'une part, par le rapport entre la qualité d'image et la réduction du volume

de données et, d'autre part, par la charge du processeur lors de la réduction des données. La réduction du volume réalisable et la charge qui en découle pour le processeur ne sont pas constantes et varient selon la résolution et le réglage des couleurs.

Le DivX ;-) est à la compression vidéo ce que le MP3 est à l'audio. Basé sur le MPEG4, le DivX ;-) permet de réaliser, malgré une forte réduction du volume, c.-à-d. une taille de fichier relativement faible, une étonnante qualité d'image – ce qui ne va pas sans réjouir de nombreux amateurs de vidéo. Le codec DivX ;-) (gratuit au moment de la rédaction) peut être téléchargé depuis Internet et après une installation facile il est disponible dans la liste des codecs vidéo. Rappelons ici que tout codec listé dans le logiciel TV ne peut pas être nécessairement utilisé pour les enregistrements vidéo.

Selon le codec, il existe d'autres possibilités de réglage auxquelles vous pouvez accéder en cliquant sur ». Les options proposées différant selon les fournisseurs, nous vous prions de bien vouloir nous excuser de ne pouvoir nous y consacrer ici en détails. Laissez tout simplement libre cours à vos envies et faites des essais. Vous ne pouvez rien casser.

Audio→Périphérique. Vous définissez ici le périphérique par lequel est réalisé l'enregistrement audio. Sous la désignation Cinergy Xoo TV Capture vous trouverez un pilote audio qui est adapté à l'utilisation avec la carte TV TerraTec Cinergy et qui garantit ainsi une synchronisation exacte de l'image et du son (Lipsync, synchronisation des lèvres en français). Vous pouvez également utiliser le pilote d'enregistrement de votre carte son avec lequel la synchronisation des lèvres n'est toutefois pas garantie.

Audio→Source. Dans le cas du pilote Cinergy Xoo TV Capture (X pour 2, 4 ou 6), vous ne devez rien régler de plus étant donné qu'il reçoit automatiquement le signal audio du syntoniseur. Si vous utilisez votre carte son, vous devez en règle générale choisir ici l'entrée Line.

Audio→Compression. Les indications relatives au volume de données d'un enregistrement vidéo dépendent naturellement du choix de la compression audio. Ici aussi, tous les codecs audio installés dans le système peuvent être utilisés.

Remarque : le pilote Cinergy Xoo TV Capture n'est disponible que dans le logiciel TV Cinergy. Si vous travaillez avec d'autres programmes, le son doit être enregistré via la carte son.

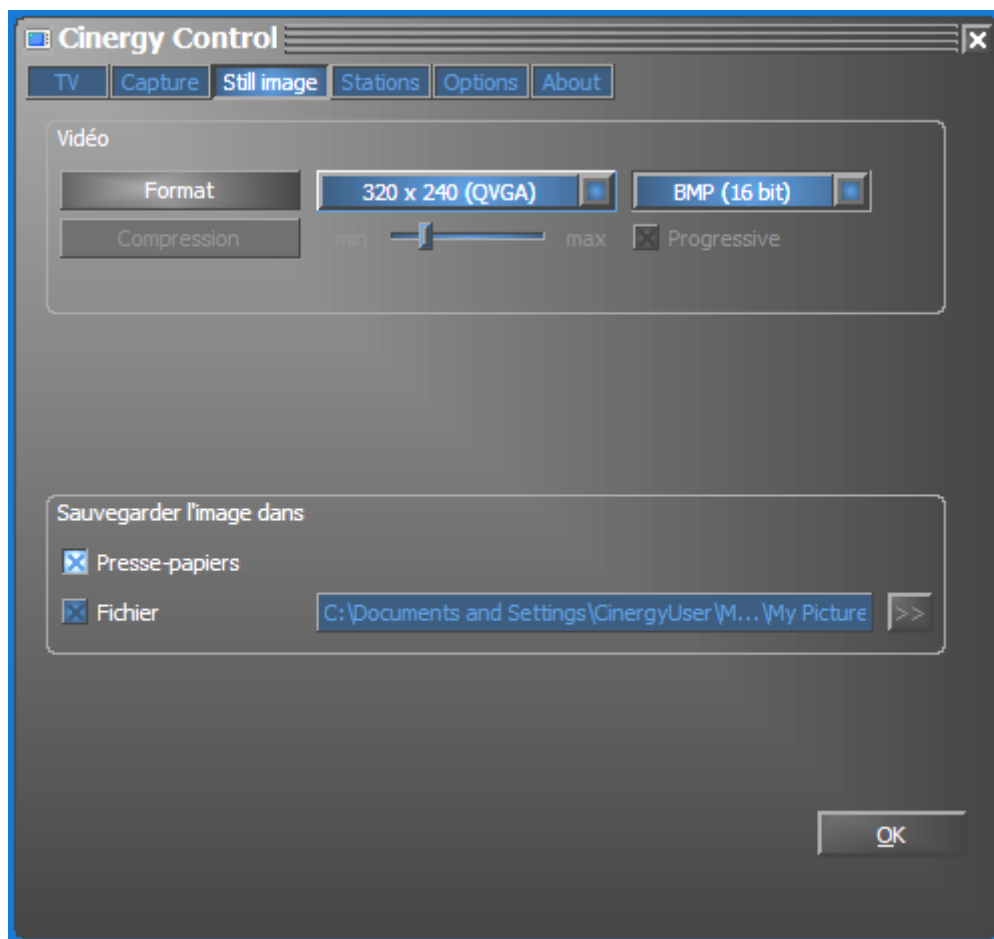
Sauvegarder les vidéos dans. Déterminez ici dans quel répertoire de votre disque dur les fichiers vidéo doivent être écrits. Le réglage par défaut stocke les fichiers vidéo dans le dossier « Mes images » (« Mes vidéos ») de l'utilisateur inscrit.

Conseil : le nom de fichier est automatiquement attribué par le logiciel et vous pouvez ainsi commencer sans détour l'enregistrement ! Si un nom de fichier existe déjà, le logiciel TV y ajoute des chiffres dans l'ordre croissant.

Arrêt de l'enregistrement de. Vous pouvez arrêter le démarrage d'un enregistrement en appuyant sur la touche Echap. Pour ce faire, cochez la case correspondante. Si vous désirez qu'un enregistrement se termine au bout d'un certain temps, entrez manuellement le nombre de secondes ou de minutes.

Configuration : Enregistrement d'images fixes.

Le logiciel TV de votre carte Cinergy vous permet de capturer des images individuelles par simple pression de bouton et de les enregistrer dans un format défini au préalable. Pour visualiser les images vous pouvez par exemple utiliser le programme Paint de Windows ou (si les images sont mémorisés en format .JPG) un navigateur Internet quelconque.



La page d'instantanés du menu de configuration élargi.

Vidéo→Format Vous définissez ici le format de fichier. Choisissez entre le bitmap (BMP) non comprimé et le format JPEG optimisé pour la compression d'images individuelles. Le réglage sous **Compression JPEG** décide jusqu'à quel point une image JPEG peut être comprimée. Avec « min » le fichier est plus important et la qualité plus proche de l'original. Avec « max » c'est le contraire.

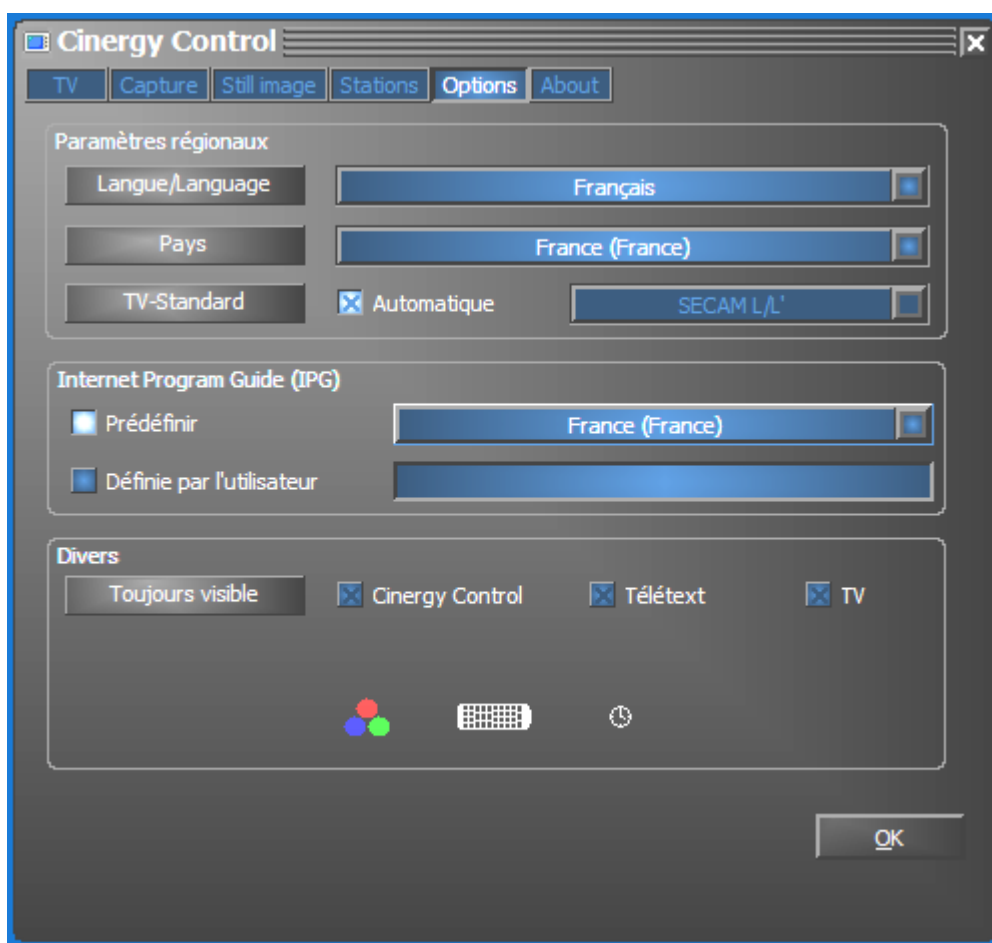
Sauvegarder l'image dans. Vous déterminez ici si l'image fixe capturée (instantané) doit être déposée dans le presse-papiers de Windows ou enregistrée dans un fichier. Si vous avez choisi la deuxième option, vous pouvez choisir sous **Fichier d'enregistrement** l'endroit où l'image doit être mémorisée. Le réglage par défaut stocke les « instantanés » dans le dossier « Mes images » de l'utilisateur inscrit.

Configuration : Stations

La gestion des stations a déjà été décrite au début de ce manuel. Et nous ne voulons en aucun cas vous ennuyer.

Configuration : Options

Sous « Options », vous réglez principalement les paramètres spécifiques au pays et à la langue. Sous « Divers », vous pouvez modifier l'aspect du logiciel et accéder directement à l'éditeur de commande à distance pour programmer la télécommande et au Scheduler pour les enregistrements programmés.



Options...

Configuration : A propos de

Vous trouverez ici de nombreuses informations utiles en cas de problème pour le diagnostic et les requêtes auprès du support technique.