

DESCRIPTION

SINE MB 33 II

Analog Bass Synthesizer



Manchmal gilt es, alte Werte zu bewahren. Deshalb ist die Klangerzeugung unseres Bass-Synthesizers SINE MB 33 II auch zu 100% analog – das 19 Zoll-Gerät (1 HE) steckt noch voller Transistoren und Widerstände, die für den unvergleichlichen Vintagesound sorgen.

Und auch der Blick auf die technische Bestandsliste im Handbuch verrät dem Kenner die Nähe zu Legenden wie der TB 303: VCO mit Sägezahn oder Rechteckschwingung, 18 dB Tiefpassfilter und VCF-Eingang für externe Signale. Dabei werden Sie dann aber erstaunt feststellen, dass wir der SINE MB 33 II außerdem noch volle MIDI-Unterstützung, einen zuschaltbaren Suboszillator und einen Distortioneffekt spendiert haben –

auch Legenden kann man manchmal noch einen Tick besser machen. Das Einfachste aber ist es, Sie vertrauen Ihrem Gehör. Mit den 10 Drehreglern auf der Frontplatte sind Sie schnell mitten im Geschehen. Hier geht es Cutoff, Resonance und Envelope-Modulation des Filters an den Kragen, wird die Pulsweite der Rechteckwelle verändert oder das Mischungsverhältnis von Sägezahn/Rechteck und Suboszillator festgelegt.

- 100 % analoge Klangerzeugung
- VCO wählbar zwischen Rechteck und Sägezahn
- Suboszillator zuschaltbar
- 18 dB Tiefpassfilter

